

ANCIENT GROOVE MUSIC

Messa del sesto tuono (No. 1)

Edited by
Ben Byram-Wigfield

ANTONIO LOTTI
(1667 -1740)

Source: Venice, Archivio di San Marco, B769/1-15: A set of 18th-century part books. Note values have been halved, except for triple time sections, which are quartered. Editorial accidentals are bracketed.

None of Lotti's mass settings contains the words *dona nobis pacem* in the Agnus Dei. If required, the music may be sung a second time (or even a third) and the final words substituted in the place of *miserere nobis*.

Kyrie

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ
(reduction)

7

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

- e e - le - i - son, e - le - i -

e - le - i - son, e -

e - le - i - son, e -

13

- i - son, e - le - - - - - i - - son.

- son, e - le - - - - - i - - son.

- - - i - son, e - le - - - - - i - - son.

- le - i - son, e - le - - - - - i - - son.

20

Chri - ste e - le - - - - -

Chri - ste e - le - - - - - i - son,

Chri - ste e -

26

Chri - ste e - le - - - - - i - - - - son, Chri -
 - - - - - i - son,
 e - - le - - - - - i - son, Chri - ste e - le - i - son, —
 - le - - i - son, e - - le - - i - - - son e - le - i - son, —

32

- ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -
 e - le - - - - - i - son, e - - - le -
 — Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - - - i - son, e -
 — Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, — e -

- le - - i - son, e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - -
 - - - - - - - - - - - - - - - - i - son. Ky - - ri - e e - le - - - -
 - le - - - - - - - - i - - - - son.
 - le - - - - - - - - i - - - - son.
 - - - - - son, e - le - - - - - - - - - - i - son,
 - - - - - i - son, e - le - - - - - - - - - - i - son, e - le - - - - -
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son, e - le - -
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son,
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son, e - le -

- - - - - son, e - le - - - - - - - - - - i - son,
 - - - - - i - son, e - le - - - - - - - - - - i - son, e - le - - - - -
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son, e - le - -
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son,
 Ky - - ri - e e - le - - - - - - - - i - son, e - le -

52

52
e - le - - - - - i -
- - - - - i - son,
- - - - - i - - -
e - le - - - - - i - son,
57

58

58
- son, e - le - - - - - i - son.
e - le - - - - - i - - - son.
- son, e - le - - - - - i - - - son.
e - - - le - - - - - i - - - son.
63

Gloria

Soprano

bo - nae vo - lun - ta - - -

Alto

bo - - nae vo - lun - ta - - - - -

Tenor

Et in ter - ra pax ho - - - - mi - ni - bus,

Bass

Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus,

Organ
(reduction)

6

- - - tis. Ad - - o - - ra - - mus te, ad -

- - - tis, Ad - - o - - ra - mus te,

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra -

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra -

12

o - ra - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te. Gra - ti - as

ad - o - ra - mus, glo - ri - fi - ca - - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

- mus te, _____ glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

- - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

19

pro - pter ma - gnam glo - - - - ri - am tu - - am.

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am.

ti - bi, _____ Do - mi - ne De - us, Rex coe -

ti - bi, _____ Do - mi - ne De - us, Rex coe - -

26

De-us Pa - ter, De-us Pa - ter om - ni - - po - tens.

De - us Pa - ter, De - us Pa - ter om - ni - - po - tens. Do - mi - ne

- le - stis, De - us Pa - ter, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

- le - stis, De - us Pa - ter, Do - mi - ne Fi - li,

33

Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - -

Fi - - li, Do - mi - ne De - - us A - gnus De - -

- ge - - - ni - te, Je - - - su Chri - ste.

u - ni - ge - - ni - te, Je - - - su Chri - ste.

40

- i. Fi - li - us Pa - - - - tris, Fi - li - us
 - - i, Fi - li - us Pa - - - - tris, Fi - li - us Pa - - - -
 Fi - li - us Pa - - - - tris, Fi - li - us Pa - - - -
 Fi - li - us Pa - - - - tris, Fi - li - us Pa - - - -

47

Pa - - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 - - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -
 - - - - tris. Qui tol - lis, mi - se - re - re,
 - - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re -

55

mi - se - re - - re, mi - - se - re - re no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - se - re - - - re no - - - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 mi - - - se - re - - re _____ no - - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - re, mi - - se - - re - - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

63

- di, su - sci - pe, su - sci - pe Qui
 - di, su - sci - pe, su - sci - pe de - - pre - ca - ti - o - - nem_ no - -
 - di, su - sci - pe de - - pre - ca - ti - o - - nem no - - - - -
 - di, su - sci - pe de - - pre - ca - ti - o - - nem no - - - - -

70

se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris, mi - se - re -

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re, mi -

- stram. mi - - se - re - re, mi - se - re - re,

- stram. mi - - se - re - re, mi - se -

78

- - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus Do - mi -

- se - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus Sa - - - ctus,

mi - se - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - - - ctus, tu so - lus Do - mi -

- re - - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus Do - - - mi -

85

- nus, tu so-lus Al - tis - si - mus Je - su Je - - - su

tu so-lus Al - tis - si - mus Je - - su, Je - - - - - su

- nus, tu so-lus Al - tis - - - si - mus Je - su, - Je - - - su

- nus, tu so-lus Al - - tis - si - mus, Al - tis - - si - mus, Je - - - - su

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - - - - -

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -

92

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - - - - -

Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -

99

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men, a - - - -
in glo - ri - a De - i Pa - - - tris. A - - men, a - - - - -
- tris. A - - - - - men,
- men, a - - - - - men, a - -
- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

104

- - men, a - - - - - men.
- men, a - - - - - men, a - - - - - men.
a - - - - - men, a - - - - - men.
- - - - - men.
- - - - - men, a - - - - - men.

Credo

Soprano
Pa - trem om - ni - po - ten - - - tem,

Alto
Pa - trem om - ni - po - ten - - - tem,

Tenor
Pa - trem om - ni - po - ten - tem fa - cto - rem coe - - - li et ter - -

Bass
Pa - trem om - ni - po - ten - - - tem fa - cto - rem coe - - -

Organ
(reduction)

6

vi - si - bi - li - um om - - - ni - um et in -

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

- - - - - rae, et in -

- - - - - li et ter - - - - - rae, et in -

12

- vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

- vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De - i

- vi - si - bi - li - um, et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

- vi - si - bi - li - um,

18

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

24

lu - men de lu - - mi - ne.

De - - - o, De - um ve - rum de De - o ve - - - -

De - - - o, De - um ve - rum de De - o ve - - - -

lu - men de lu - - mi - ne. Ge - ni - tum, non

Ge - ni - tum, non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - - tri.

- ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum per quem om - - ni - a fa - -

- ro. per quem om - ni - a fa - - - -

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - - - - - - tri.

30

Ge - ni - tum, non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - - tri.

- ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum per quem om - - ni - a fa - -

- ro. per quem om - ni - a fa - - - -

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - - - - - - tri.

49

Adagio assai

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne

Adagio assai

57

et ho-mo fa-ctus est.

et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus, cru-ci-fi-xus e-

et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-

et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

65

ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to

- am pro no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti -

no - - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - - - -

72

pas - - - sus, pas - sus et se - pul - tus, pas - sus et se - pul - - tus

- o Pi - la - - - to pas - - sus, pas - sus et se - - - - pul - tus

- - - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - - pul - - - - tus

80 [più mosso]

Et re-sur-re - - - - xit ter-ti-a di-e se - cun-dum Scri- ptu - - - -

est. Et re - sur - re - - - - xit ter-ti-a di - e se - cun-dum Scri- ptu -

est.

est. Et a -

[più mosso]

86

- ras. se-det ad dex - te-ram Pa - - - - tris

- ras. se - det ad dex-te-ram Pa - - - - tris

Et a - scen - - - - - dit in coe-lum et

- scen - - - - - dit in coe - - - - lum et i - te-rum ven

93

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius

- tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius

99

re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -

re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et

re - gni non e - rit fi - nis.

re - gni non e - rit fi - nis. qui cum

104

can - - - - - tem,

vi-vi-fi-can - - - - - tem,

qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o -

Pa - - tre Fi - li - o - - que pro - ce - dit qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul

qui lo - cu - - tus est per Pro - phe - -

qui lo - cu - - tus est per Pro - phe - - -

- ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - tur,

ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

110

117

- - - tas et a-po - sto - li - cam ec - cle - - - -

- - - tas et a-po - sto - li - cam ec - cle - - - -

et u - nam san - ctam ca - tho - - - - li - cam,

et u - nam san - ctam ca - tho - - - - li - cam,

123

- - si - am. Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - - sma,

- - si - am. Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - - sma,

Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - - sma in re - mis - si - o - - - -

Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - - sma in re - mis - si - o - - - - nem

Et___ ex-spe - cto re-sur-re-cti - o-nem mor - - tu - -

Et___ ex-spe - cto re-sur-re-cti - o-nem mor - - tu - -

- nem pec-ca - to - rum. Et___ ex-spe - cto re-sur-re-cti - o-nem mo - tu - - o -

___ pec - ca - to - rum. Et___ ex-spe - cto re-sur-re-cti - o-nem mor - - tu - -

- o - - - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - - -

- o - - - rum, ven - tu - ri sae - - - - - - - - - - - - - - -

- - - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - - - - - - - - - - -

- o - - - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - - cu - li, ven - tu - ri

Sanctus

Soprano

San - - - ctus, San - - - - - - - - - ctus,

Alto

San - - - - ctus, San - - - - - - - - - ctus,

Tenor

San - - -

Bass

San - - -

Organ
(reduction)

6

Do - mi - nus De - - us Sa - - - - - - - - - ba - oth.

Do - mi - nus De - - us Sa - - - - - - - - - ba - oth.

- ctus, San - - - - - - - - - ctus,

- - ctus, San - - - - - - - - - ctus,

12

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho -

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

18

Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

- san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex - cel - sis,

Ho - san - na, ho - san - na in ex -

24

in ex - cel - - - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel -
 - cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -
 ho - san - na ho - san - na in ex - cel - - - - - sis,
 - cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel -

30

- - - - - sis.
 - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.
 ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.
 - - - - - sis.

Benedictus

Soprano  Be - ne - di - ctus qui

Alto  Be - ne -

Tenor  Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni,

Bass  Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - - -

Organ (reduction) 

8  ve - nit in no - mi - ne Do - - - mi - ni.

 - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis,

 in no - mi - ne Do - - - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

 - - - - - mi - ni: Ho - san - na in ex - cel - -



17

Ho-san-na in ex-cel - - - - sis, ho-san-na in ex -
 ho-san-na in ex-cel - - - - sis, ho-san-na in ex-cel - sis,
 - cel - - - - - sis, ho-san-na in ex-cel -
 - - - - sis, in ex-cel - - - - - sis, ho-san-na in ex -

26

- cel - - - - - sis.
 in ex - cel - - sis, ho-san-na in ex-cel - - - - sis.
 - - sis, ho-san-na in ex-cel - - sis, ho-san-na in ex-cel - - - - sis.
 - cel - - - - - sis.

Agnus Dei

Soprano
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - - -

Alto
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

Tenor
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - - - - ta

Bass
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - - ta

Organ
(reduction)

7

- ta mun - di, mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re -

mun - - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - - re no - - bis, mi - se -

mun - - di, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - bis,

mun - - di, mi - se - re - re no - - - - - bis,

14

re no - bis, mi - se - re - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

20

- re, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. re - re no - bis.