

ANCIENT GROOVE MUSIC

Messa del ottavo tuono

Edited by
Ben Byram-Wigfield

ANTONIO LOTTI
(1667 - 1740)

This is one of three masses by Lotti that is described in various sources as '*del sesto tuono*' (in the sixth tone), though it actually seems to be based upon the eighth ecclesiastical key (G to G with no key signature) so it seems only right to avoid confusion by calling this mass '*del ottavo tuono*' and to reserve the name '*del sesto tuono*' for the masses in that church tone (F to F, one flat). See *Cartella musicale* by Adriano Banchieri, Venice 1613-4.

Source: Munich: Mss. Mus. 3870, Bayerische Staatsbibliothek. Note values have been halved and the music presented at original pitch. Cautionary and bracketed accidentals are editorial.

Few, if any, of Lotti's mass settings contains the words *dona nobis pacem* in the Agnus Dei. If required, the music may be sung a second time (or even a third) and the final words substituted in the place of *miserere nobis*.

Kyrie

Soprano
Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, e - le - - - - -

Alto
Ky - - - ri - e e - le - - - - - i - son, e - le - i -

Tenor
Ky - ri - e e - le - - - - -

Bass
Ky - - -

Organ (reduction)

7
i - son, Ky - - ri - e e - le - - - - - i - son,
- son, e - le - - - - - son - i - son, Ky - - - ri - e e -
- - - - - i - son,
- - - ri - e e - le - - - - - i - - - - -

12

Ky - ri - e e - le - i - son.
 le - i - son, e - le - i - son.
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
 -son, Ky - ri - e e - le - i - son.

19

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri -
 ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

26

-ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.
 - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.
 - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

33

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - -

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - -

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, Ky -

Ky - ri - e e - le - - - - -

40

- i - son, Ky - ri - e e - - le - - - i - son, Ky - ri - e

- - - - - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - - -

- ri - e e - - - - - le - - i - son, Ky - ri - e e - - le - -

- - i - son, Ky - ri - e e - - le - - - - - i - son,

46

e - - le - - - - i - son, e - le - - - - - i - son.

- - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - i - son.

- - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - i - son.

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son.

16

gnam glo - ri - am tu - - am. Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis,
 pro - pter ma - - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, rex
 ma - - gnam glo - ri - am tu - - am. Do - mi - ne
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne

21

De - us Pa - - - - - ter om - - - ni - po -
 coe - le - - - - - stis, De - us Pa - - - - - ter om - ni - po -
 De - us, rex coe - le - - - stis, De - us Pa - - - - - ter om - ni - po -
 De - us, rex coe - le - - stis, De - us Pa - - - - - ter om - - - ni - po -

26

- tens. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - - ni - te Je - su Chri - - - - - ste.
 - tens. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - - - - - ste.
 - tens. Je - - su Chri - - - - - ste.
 - tens. Je - - su Chri - - - - - ste.

32

fi - li - us Pa - - - -
 Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, fi - li - us Pa - - - -
 Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - i, fi - - li - us Pa - - - -
 Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - i. fi - li - us Pa - -

37

- tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - -
 - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - - ca - ta mun - - di, mi - se - re - - re -
 - tris. Qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - - di, mi - se - re - -
 - tris. Qui tol - lis pec - ca - - ta min - di, mi - se - re - -

43

- re no - - bis. pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe
 no bis. Qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe
 re - no - bis. Qui tol - - - - - lis, su - sci - pe de - pre -
 re no - bis. pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe

49

de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram. Qui se - - des,
de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram. Qui se - - des ad dex -
ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram. ad dex - te - ram
de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram. ad dex - te -

54

mi - se - re - - re no - - - - - bis. Quo - ni - am
te - ram Pa - tris, mi - - - - se - re - re no - - - - - bis. Quo - ni - am tu
Pa - - - - tris, mi - se - re - re no - - - - - bis. Quo - ni - am
- ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - - - bis. Quo - ni - am

60

tu so - lus Do - - - - mi - nus, tu so - lus, - tu so -
lus san - - - - ctus, tu so - lus Do - - - - mi - nus, tu so -
tu so - lus san - - - - ctus, tu so -
tu so - lus Do - - - - mi - nus, tu so -

65

-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. in glo-ri-a De-i Pa-tris.
 -lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu
 -lus Al-tis-si-mus, Je-su, Je-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a
 -lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. in glo-ri-a De-i

71

A-men, a-
 in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men,
 De-i Pa-tris. A-men, a-men, in glo-ri-a De-i
 Pa-tris. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-

76

-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.
 a-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men.
 Pa-tris. A-men, a-men.
 men, a-men.

Credo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ (reduction)

fa - cto - rem
Pa - trem om - ni - po - ten - - - - - tem, fa -
Pa - trem om - ni - po - ten - - - - -
Pa - trem om - ni - po - ten - - - - - tem,

5

coe - - - - - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -
- cto - rem coe - - - - - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - - ni -
- tem, fa - cto - rem coe - - - - - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -
vi - si - bi - li - um om - - ni -

11

- um. Et in u - num Do - mi - num Je - - sum Chri -
- um, et in - vi - si - bi - - - - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum
- um, et in - vi - si - bi - li - um. Je - - - sum
- um. Et in u - num Do - - - - mi - num Je - sum

16



stum, fi - li - um De - - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an -
 Chri - - stum, fi - li - um De - - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum
 Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. an - te
 Chri - stum, fi - li - um De - - i u - ni - ge - ni - tum.

22



te om - ni - a sae - - cu - la. De - um de De - - - - - o, lu -
 an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - - - - o, lu -
 om - ni - a. De - um de De - - - - o, lu - men de lu -
 an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - - - - o, lu -

28



men de lu - - - - mi - ne, de De - o ve - ro. Ge - ni - tum
 - men de lu - - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - ro. Ge - ni -
 - - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - - - ro.
 - men de lu - - - - mi - ne. Ge - ni - tum non

33

non factum, per quem omnia, per quem
-tum non factum, per quem omnia facta
con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - - - tri, per quem om - ni -
fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri,

38

omnia facta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes et propter no - stram sa -
sunt, omnia facta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes et propter no - stram sa -
-a, omnia facta sunt. et propter no - stram sa -
per quem omnia facta sunt. et propter no - stram sa -

44

- lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis. Et in - car - na - - - tus
- lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - - lis. Et in - car - na - - - tus
- lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis. Et in - car - na - - - tus
- lu - tem de - scen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

51

est de Spi - ri - tu San - - - cto. ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo
 est de Spi - ri - tu San - - - cto. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo
 est de Spi - ri - tu San - cto. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - -

58

fa - - ctus est.
 fa - - ctus est. e - - ti - am
 - - - ctus est. Cru - - ci - fix - us e - ti - am pro - - -
 fa - - ctus est. Cru - ci - fix - us e - ti - am pro - no - - - bis

66

- pro no - - - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus, pas - sus, et se - pul - - -
 - - - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - - - sus, et se -
 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, et se - -

73

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-tus est. Et re-sur-re-xit, se-pul-tus est. ter-ti-a di-e, se-pul-tus est. ter-ti-a di-

80

e, et a-scen-dit in coe-lum, -cun-dum Scri-ptu-ras, et a-scen-dit in coe-lum, se-det ad -cun-dum Scri-ptu-ras, se-e, se-cun-dum Scri-ptu-ras, se-det ad

86

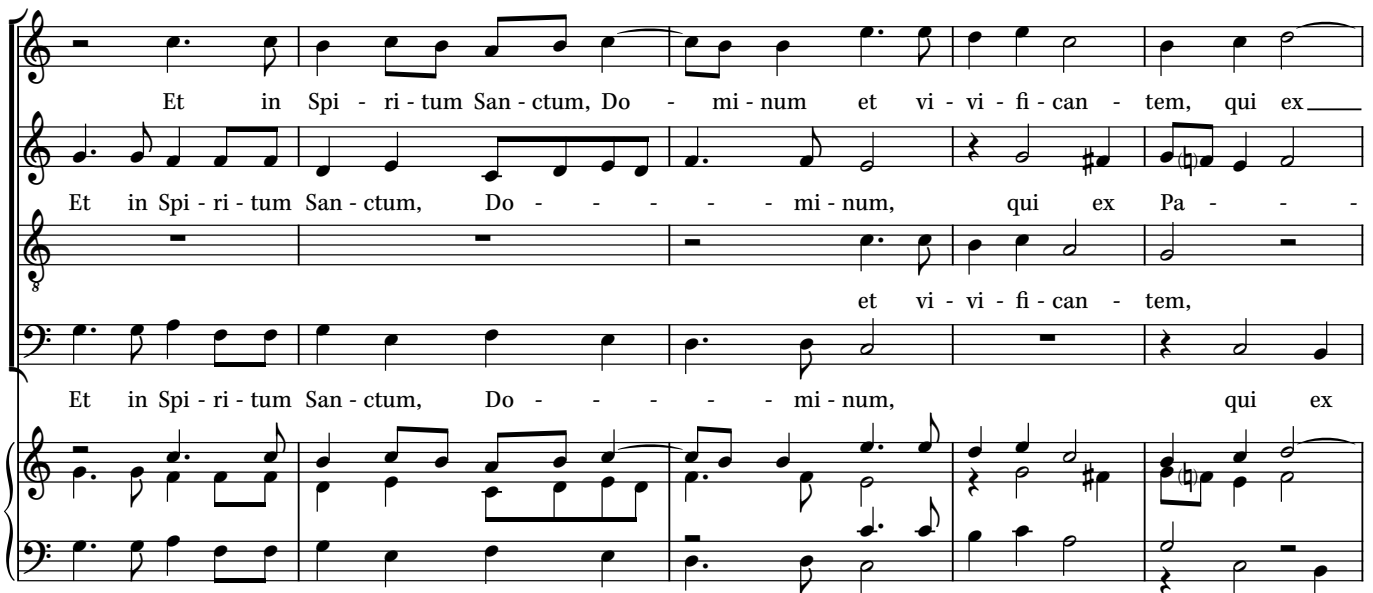
Et i-te-rum ven-tu-rus est, dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-det ad dex-te-ram Pa-tris. cum glo-ri-a ju-di-ca-dex-te-ram Pa-tris. cum glo-ri-a ju-di-

92



vi - vos et mor - tu - os cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.
 re vi - - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit, non e - rit fi - - nis.
 - - - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - - - nis.
 - ca - re vi - vos et mor - tu - os, non e - rit, non e - rit fi - nis.

99



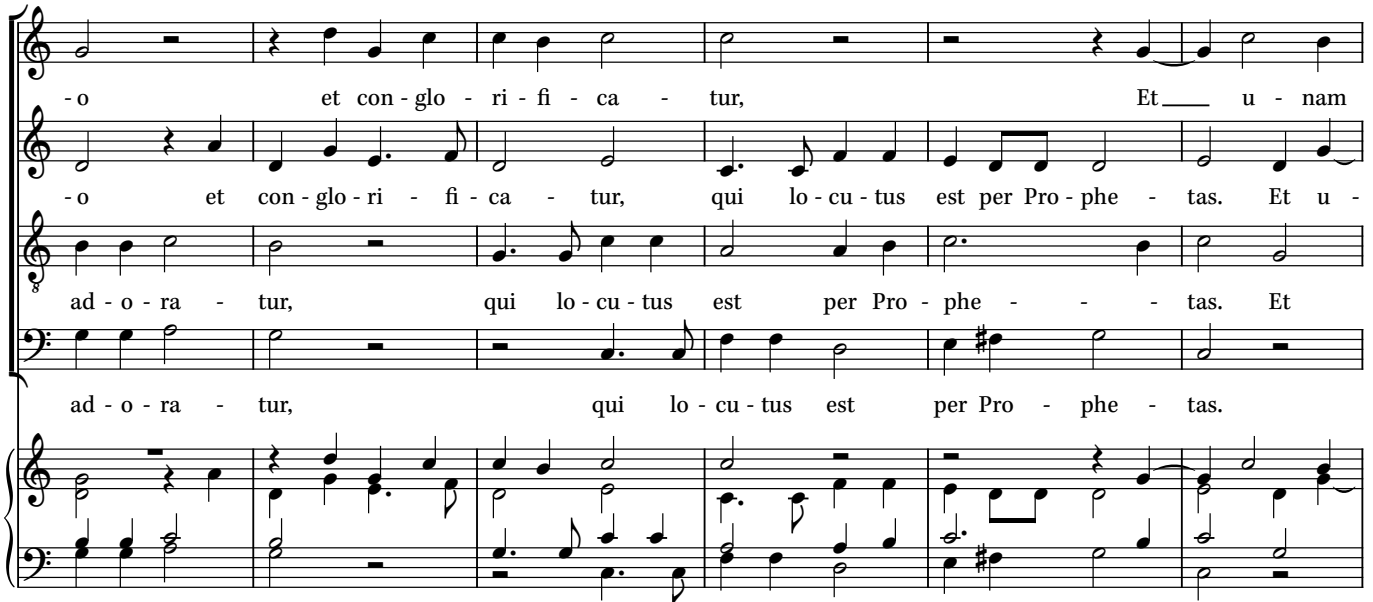
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - - - - mi - num, qui ex Pa - - -
 et vi - vi - fi - can - tem,
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - - - - mi - num, qui ex

104



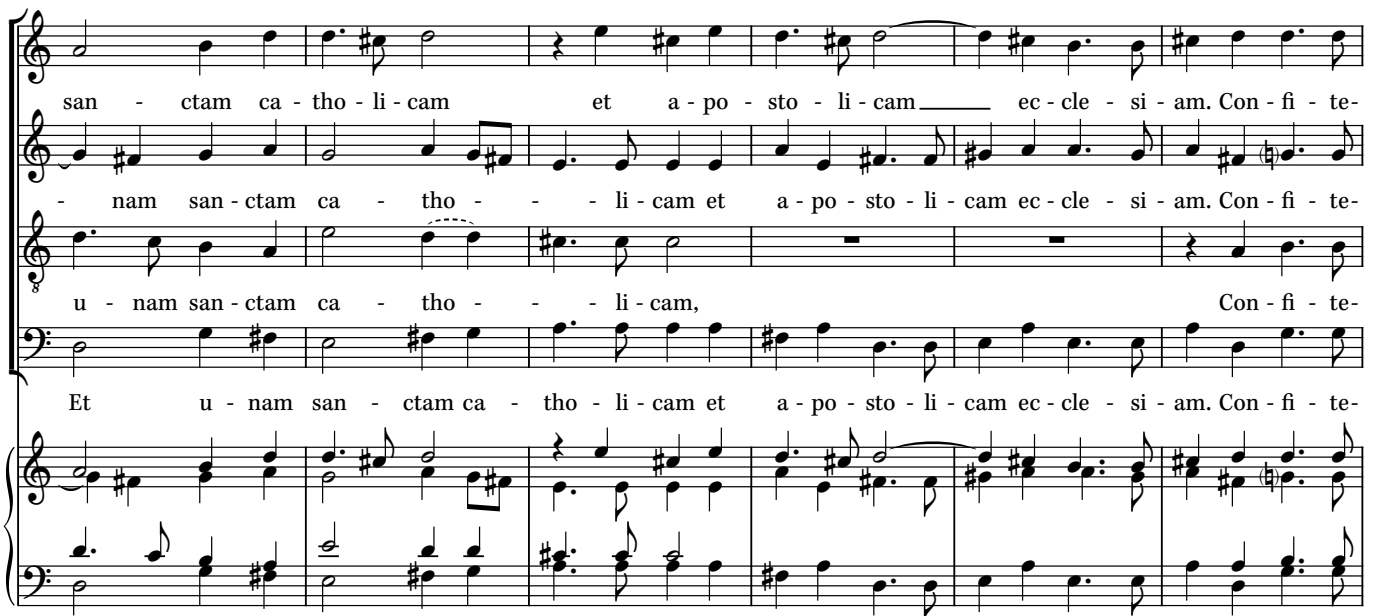
- Pa - tre, Fi - li - o - - - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -
 - - - tre, Fi - li - o - - - que pro - - - ce - - - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -
 Fi - li - o - que, Fi - li - o - que pro - ce - - - dit. si - mul
 Pa - tre, Fi - li - o - que, Fi - li - o - - - que pro - ce - dit. si - mul

110



o et con-glo-ri-fi-ca-tur, Et u-nam
o et con-glo-ri-fi-ca-tur, qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-
ad-o-ra-tur, qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et
ad-o-ra-tur, qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

116



san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam ec-cle-si-am. Con-fi-te-
nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam ec-cle-si-am. Con-fi-te-
u-nam san-ctam ca-tho-li-cam, Con-fi-te-
Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam ec-cle-si-am. Con-fi-te-

122



or, in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto
or u-num ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-
or u-num ba-pti-sma. pec-ca-to-rum Et ex-spe-cto
or u-num ba-pti-sma. Et ex-spe-cto

128

re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-cto
 re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-cto
 re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-cto
 re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-cto

134

-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,
 -rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,
 -rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,
 -rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,

139

a-men, a-men.
 -men, a-men, a-men.
 -men, a-men, a-men.
 A-men, a-men.

Sanctus

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Organ (reduction)

San - ctus, san - ctus Do - mi - nus
San - ctus, san - ctus Do - mi - nus, Do - mi - nus
San - ctus, san - ctus Do - mi - nus, Do - mi - nus

6

De - - - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - - - ra
- mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et - - - - - ra glo - ri -
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -
- nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a,

12

glo - ri - a, glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.
- a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.
- ri - a, glo - - - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - - - sis.
glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

Soprano

Be - ne - di - ctus qui ve - - - - nit, be - ne - di - ctus, qui

Alto

Be - - ne - di - ctus qui ve - - - - - - - nit, qui ve - -

Tenor

Be - - ne - di - ctus qui ve - -

Bass

Be - - ne - di - ctus qui ve - -

Organ
(reduction)

6

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - - - -

- - - nit in no - mi - ne Do - - - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - -

- - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na

12

- - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

in ex - cel - - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

Agnus Dei

Soprano
A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - - - - - ta

Alto
A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - - - - ta mun -

Tenor
A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - - ta

Bass
A - - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Organ
(reduction)

6
mun - di, A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - - - di,
- di, A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
mun - di, A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
mun - - di, A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun -

12
mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - bis.
- di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - - re no - bis.
- di, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - - re no - bis.
- di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - - re no - bis.