

ANCIENT GROOVE MUSIC

Christus factus est

Edited by
Ben Byram-Wigfield

FELICE ANERIO
(c.1560 - 1614)

The work is thought to date to 1594. However, there are no surviving contemporary sources: the earliest date to the late 18th century. This edition is taken from *Raccolta di motetti*, Alfieri, 1840, and other 19th-century manuscripts. Note values have been halved in the triple time section and the music displayed at original pitch. Small and bracketed accidentals are editorial.

Soprano
Chri - - - - - stus fac - tus est pro no - bis o - be - - di -

Alto
Chri - - - - - stus fac - tus est pro no - bis o - be - - di -

Tenor
Chri - - stus fac - tus est pro no - bis o - - be -

Bass
Chri - - stus fac - tus est pro no - bis o - be - - di -

7
- ens us - que ad mor - - tem, us - que ad mor -

- ens us - que ad mor - - tem, us - que ad mor - -

- di - ens us - que ad mor - - tem, us - que ad mor - -

- ens us - que ad mor -

13
- - - tem, mor - - - - tem au - tem cru - - - cis.

- - - tem, mor - - - - tem au - - tem cru - cis.

- - - tem, mor - - - - - tem au - tem cru - - - cis.

- - - tem. mor - - - - tem, mor - tem au - tem cru - - - cis.

20

Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - - - - vit il - - -

Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - vit, _____ ex - al - ta - - vit il - - -

Prop - ter quod ex - al - ta - vit, ex - al - ta - - - vit il -

Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - - - - vit il - - -

27

- lum et _____ de - dit il - li _____ no - - men, quod est su - per

- lum et de - dit il - li _____ no - - men, quod est

- lum et _____ de - dit il - li _____ no - - men, quod est su - per om - -

- lum et de - dit il - li _____ no - - men, quod est su - per

33

om - ne no - - men, quod est su - per om - - ne no - - - men.

quod est su - per om - ne, su - per om - - ne no - - - men.

- - ne no - men, quod est su - per om - - ne no - - - men.

om - ne no - men, quod est su - per om - - ne no - - - men.